

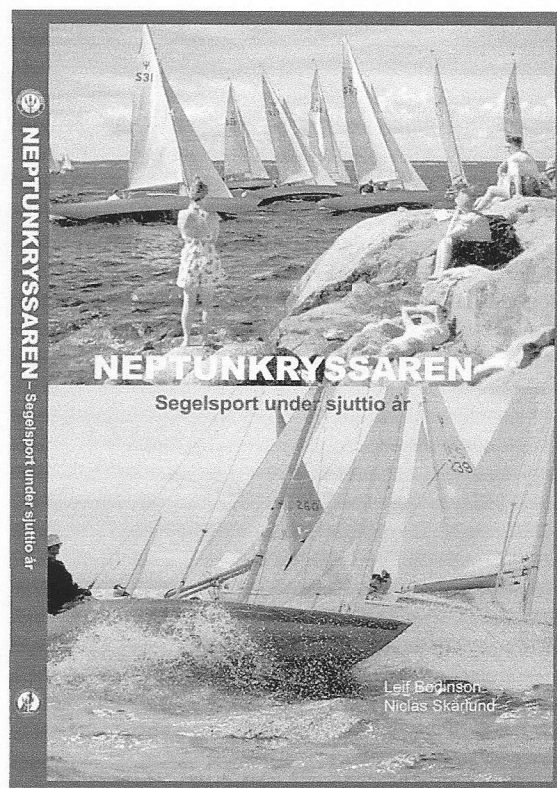
Hur boken om Neptunkryssaren kom till!

Redaktör Göran har bett oss att berätta lite om arbetet med jubileumsboken, tankarna bakom och var vi hittat material mm .

Tankarna hade funnits länge. Niclas och jag började fundera på en jubileumsbok till båtens sextioårsjubileum 1998 och vi skissade redan då på innehåll och började att skriva utkast till delar av de olika kapitlen. Vi insåg i och för sig snabbt hur mycket arbete det var, men den största orsaken till att det hela kändes fruktlöst då var kostnaden att trycka boken. Vi kollade runt lite och för en upplaga på 500 exemplar låg kostnaden runt 100.000 kronor. Om det skulle ha varit genomförbart hade vi behövt rejäla bidrag från någon och vi såg inte några direkta möjligheter till det. Det gjorde att arbetet stannade upp, även om vi periodvis arbetade en del med innehållet och diskuterade hur vi skulle gå vidare.

Utvecklingen med modern datateknik, enklare layoutprogram där man i princip skapar färdiga korrektur direkt som PDF-filer, mm har gjort att det i dag är väsentligt billigare att trycka en bok. Kostnaden för jubileumsboken har sjunkit till ca 40% av priset 1997, vilket gjorde projektet väsentligt mer realistiskt. Inför jubileumsåret 2008 tog vi ny sats, men som vanligt är viljan större än vad som är möjligt och det var inte förrän under jul- och nyårshelgen 2008/09 som det gick att hitta tid för att avsluta allt arbete med text- och fotoredigering.

De viktigaste källorna till innehållet i boken har varit klassförbundets protokoll, de årsskrifter som gavs ut fram till och med 1975 och därefter NepparNytt. Därutöver har artiklar i båttidningar under åren, framförallt Till Rors, och även en



genomgång av Sjöhistoriskas arkiv bidragit med bakgrundsmaterial. I första hand har protokollen givit viktigt faktaunderlag som det också gått att lita på att det är korrekt. Protokollförandet var kvalitetsmässigt mycket bättre under 1940- och 1950-talet för att sedan urholkas, vilket medfört att det varit lättare att skriva om de första decennierna än om 1960- och 1970-talen.

Om man ska skriva en jubileumsbok är en teknik att skriva allt i kronologisk ordning, år för år, vilket vi tyckte riskerade att bli tjugigt. Vi valde därför att försöka beskriva båttypens och klassförbundets utveckling för sig under de gångna decennierna och sedan skriva om de viktigaste kappseglingarna i ett annat avsnitt. Ett annat dilemma vi hade var att försöka balansera mellan Neptunkryssaren som kappseglingssklass och som tur- och semesterbåt. När det gäller kappsegling finns det ju alltid



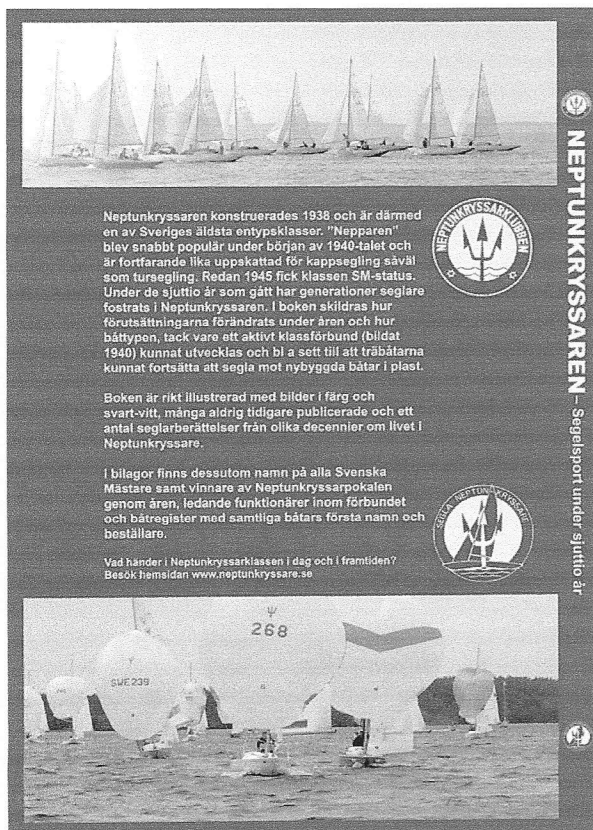
Stolta författarna Niclas Skärlund och Leif Bodinson håller upp första exemplaret som anlant rykande färskt från tryckeriet
Foto: Göran Haglund

mängder med tidningsartiklar och resultat i olika former, men när det gäller tursegling som ändå kanske de flesta nyttjat sin Neppare till, så finns det ju inte alls samma historik. Vi försökte lösa det genom att ta

med ett antal olika berättelser från olika decennier, som åtminstone i första hand beskrev seglarlivet utanför kappseglingsbanan.

En annan balansgång när det gäller att skriva om kappseglingar under åren är att försöka avgränsa vilka seglare som ska nämnas. Under sjuttio år är det naturligtvis oerhört många duktiga och framgångsrika seglare som tävlat i klassen. Men det går inte att rada upp alla, då blir det tämligen ointressant för alla utom den mest initierade läsaren. Vi har ändå försökt att plocka fram de mest framgångsrika från de olika decennierna, men valet blir ändå subjektivt och med största säkerhet har vi missat någon som borde ha omnämnts. Ser man till maratontabellen så känns det ändå som att vi prioriterat hyfsat rätt.

Otroligt viktigt för att skapa en bok som ger läsaren en upplevelse är att hitta bra illustrationer och foton. Även här har tidiga års- och jubileumsskrifter varit av stort



värde, men viktigast av allt är de foton vi fått låna från ESK:s, Upsala SS:s och Sjöhistoriskas samlingar samt från de medlemmar och andra duktiga fotografer som välvilligt låtit oss låna foton till boken. En jubileumsbok ska ju vara en form av sammanfattning av de gångna åren och här tycker vi att bilagorna i boken bidrar till att ge kalenderbitarna en chans att gräva ner sig i historien. Även här är vi skyldiga många medlemmar under åren ett tack för det arbete som gjorts för att hålla tabeller och register uppdaterade och vid liv.

En vanlig fråga är hur många timmar det tagit att få ihop boken. Vi har inte hållit räkningen på något sätt och genom att boken vuxit fram under så många år så känns det också ganska ogörligt att beräkna tidsåtgången, men tveklöst handlar det totalt om flera hundratals timmar.

Ändå är det nog så att för att överhuvudtaget bli klar måste man göra en hel del avgränsningar. Det finns massor av ytterligare material det hade gått att fördjupa sig i, men det får bli till ett annat jubileum.

Säkert finns det också många medlemmar – både nya och gamla - som har mängder av minnen att berätta från segling med Nepparen. Ta chansen att dela med er av dessa till NepparNytt så håller vi vår båts historia vid liv!

Sist, men inte minst, stötta förbundet genom att köpa jubileumsboken till er själva, till era seglarvänner och tipsa alla om att boken finns.

Leif Bodinson

Niclas Skärlund.



SM 1948 arrangerades av SS Brunnsviken (Jubileumsboken sid 72)